



УТВЪРДИЛ:
Директор /Мария Георгиева/



ИЗПИТНА ПРОГРАМА
за провеждане на изпит за определяне на годишна оценка

по „Конструиране и моделиране на облекло от текстил-основни конструкции”

за 12 клас
специалност „Конструиране, моделиране и технология на облекло от текстил „,

I. Форма на обучение: самостоятелна

II. Начин на провеждане на изпита: писмен изпит

III. Изпитни теми:

1. Основна конструкция на дамски шлифер.
2. Основна конструкция на дамско палто.
3. Основна конструкция на мъжки шлифер.
4. Основна конструкция на мъжко палто.
5. Основна конструкция на дамска пелерина.
6. Основна конструкция на дамско спортно яке.
7. Основна конструкция на мъжко спортно яке.
8. Конструиране на официални поли.
9. Конструиране на официални панталони.
10. Конструиране на дамско спортно яке по модел.
11. Конструиране на мъжко спортно яке по модел.
12. Разработване на конструкции и модели на дамски палта с различна дължина.
13. Разработване на конструкции и модели на мъжки палта.

IV. Критерии за оценяване:

1	Правилно дефинира понятията	до 10 точки
2	Прави скица на модела, схема мерки и изчислява по зададени предварително формули.	до 10 точки
3	Прави съдържателно описание на модела, като посочва и подходящите за изделиято текстилни материали.	до 10 точки
4	Точно и прецизно конструира мрежата..	до 10 точки
5	Точно и прецизно конструира моделната разработка.	до 10 точки
6	Самостоятелно реализира собствени модели, като прави необходимите трансформации върху основна конструкция.	до 10 точки

V. Оформяне на оценка:

Оценка	Брой точки
Отличен (6)	От 55 до 60
Много добър (5)	От 45 до 54
Добър (4)	От 35 до 44
Среден (3)	От 30 до 34
Слаб (2)	До 29

VI. Препоръчителна литература:

1. доц.д-р.инж.Христо Петров,инж.Н.Петров,инж.Н.Панова.Конструиране на облеклото част.издателство Техника,2005г.
2. Г.Гинdev,Н.Петров,Н.Панова-Конструиране на облеклото-изд.Техника 1990г.
3. Златина Казлачева Конструиране и моделиране на дамско сако.1998. Техника
4. Стоянова, Е. Материалознание. 2000. Техника
- 5.инж.Татяна Георгиева,М.Серафимова Проектиране,конструиране ,моделиране на дамско облекло”