



НЕВРОКОПСКА ПРОФЕСИОНАЛНА ГИМНАЗИЯ "ДИМИТЪР ТАЛЕВ"

гр. Гоце Делчев, бул. "Гоце Делчев" №36, тел.: 0751/60151 e-mail:
npgdt@mail.bg, www.npg-gd.com

Утвърдил:
Директор:.....
/М.Георгиева/



ИЗПИТНА ПРОГРАМА

За провеждане на изпит за определяне на годишна оценка
по Български език и литература
за XII клас, задължителна подготовка

I. Форма на обучение: самостоятелна

II. Начин на провеждане на изпита: Изпитите са писмени и се провеждат в следния формат – тест по български език и литература и ученическо съчинение / интерпретативно съчинение, коментарен текст в определен обем или есе по нравствено-етичен проблем/.

III. Изпитни теми:

Български език

1. Правописни норми на БКЕ
2. Пунктуационни норми на БКЕ
3. Граматически норми на БКЕ
4. Лексикални норми на БКЕ

Литература

1. Христо Смирненски – поезия: "Да бъде ден", "Ний", "Йохан", "Юноша", "Стария музикант", "Цветарка", "Зимни вечери"
2. Гео Милев – поемата „Септември“

3.Атанас Далчев –

поезия:„Прозорец”,„Болница”,„Стаята”,„Къщата”,„Повест”,„Книгите”,„Камък”,„Дяволско”

4.Елисавета Багряна – поезия:„Кукувица”,„Стихии”,„Потомка”,„Вечната”

5.Йордан Йовков – разкази: „Песента на колелетата”,„Последна радост”,„Шибил”,„През чумавото”,„Индже”,„Албена”,„Другоселец”,„Серафим”

6.Никола Вапцаров – поезия:„Вяра”,„Писмо” /”Ти помниш ли...”/,„Песен за човека”,„Сън”,„История”,„Завод”,„Кино”,„Прощално”,„Борбата е безмилостно жестока”

7.Димитър Димов – романът „Тютюн”

8.Димитър Талев – романът „Железният светилник”

IV.Критерии за оценяване:

IV.1.Критерии за оценяване на тестовете по български език

- Владее и умение да се прилага граматичната норма на съвременния български книжовен език
- Владее и умение да се прилага правописната норма на съвременния български книжовен език
- Владее и умение да се прилага пунктуационната норма на съвременния български книжовен език
- Владее и умение да се прилага лексикалната норма на съвременния български книжовен език
- Владее и умение да се прилага стилистичната норма на съвременния български книжовен език

IV.2.Критерии за оценяване на литературноинтерпретативно съчинение и на коментарен текст / 30т./

1.Литературни компетентности-10т.

- 1.1.Разбиране на условния характер на художествената литература-2т.
- 1.2.Знания за автора и творбата и свързаните с тях процеси в българската литературна история-2т.
- 1.3.Знания за строежа и функционирането на художествената творба и умение да се прилагат при изясняване на зададения проблем-3т.
- 1.4.Умение за интерпретиране на художествения смисъл-3т.

2.Компетентности за изграждане на аргументативен текст-12т.

- 2.1.Теза,съответстваща на формулирания проблем-3т.
- 2.2.Целенасочена и задълбочена аргументация-3т.
- 2.3.Логически последователна аргументация-3т.
- 2.4.Ясно обособени,логически последователни и смислово обвързани композиционни части-3т.

3.Езикови компетентности-8т.

- 3.1.Владее и прилагане на лексикалната норма-2т.
- 3.2.Владее и прилагане на граматичната норма-2т.
- 3.3.Владее и прилагане на правописната норма-2т.
- 3.4.Владее и прилагане на пунктуационната норма-2т.

IV. Критерии за оценяване на есе /30т./

1. Компетентности за изграждане на есе-22т.

- 1.1. Недвусмислено изразяване на лична позиция, провокирана от поставения проблем-2т.
- 1.2. Полагане на проблема в актуален контекст-2т.
- 1.3. Използване на подходящи стилно-езикови средства за постигане на убедителност и въздействие-3т.
- 1.4. Умение за интерпретиране на различни аспекти на проблема-3т.
- 1.5. Теза, съответстваща на формулирания проблем-3т.
- 1.6. Целенасочена и задълбочена аргументация-3т.
- 1.7. Логическа или асоциативна организация на текста-3т.
- 1.8. Логически последователни и смислово обвързани композиционни части-3т.

2. Езикови компетентности-8т.

- 2.1. Владее и прилага на лексикалната норма-2т.
- 2.2. Владее и прилага на граматичната норма-2т.
- 2.3. Владее и прилага на правописната норма-2т.
- 2.4. Владее и прилага на пунктуационната норма-2т.

V. Оформяне на оценка:

-Цифровата оценка се оформя по шестобалната система и представя степента на овладяване на съответните компетентности.

-Оценяването се извършва по точкова система. За общ бал се приема сборът от точките, получени от теста, и точките, получени от ученическото съчинение.

-Съотношението точки / оценка в проценти е следното:

До 24 %-Слаб / 2 /

От 25 % до 50% - Среден / 3 /

От 51% до 70% - Добър /4/

От 71 % до 90% - Мн.добър / 5 /

От 91% до 100% - Отличен / 6 /

VI. Препоръчителна литература

Правопис и пунктуация на българския език – основни правила, изд. Просвета – София, автор – Българска академия на науките

Учебник по литература за XII клас, изд. Анупис, автори – Валери Стефанов, Александър Панов

Изготвил: Методическо обединение по български език, обществени науки и гражданско образование

