НЕВРОКОПСКА ПРОФЕСИОНАЛНА ГИМНАЗИЯ
"ДИМИТЪР ТАЛЕВ"

www.Светилник.npg

Нашата училищна вселена

БРОЙ 2, М. МАЙ, 2019Г. **ГОДИНА НА ИЗДАВАНЕ XXII** **web site: http://www.npg-gd.com**

По повод 24.май г-жа Евгения Костадинова - Директор Дирекция „Съдържание на предучилищното и училищното образование" поздравява учениците и преподавателите на НПГ „Д.Талев“:

„ Скъпи ученици,
Бъдете здрави! Бъдете успешни, независимо в каква област на познанието ще продължите да се развивате! Съхранявайте и предавайте на поколенията любовта към език, род и родина!
Уважаеми колеги,
Благодарим Ви от сърце за всеотдайността и търпението, с които обучавате и възпитавате най-ценното, което имаме – нашите деца, да станат добри хора и достойни българи! С пожелание за сили, вдъхновение и удовлетворение от постигнатото!“

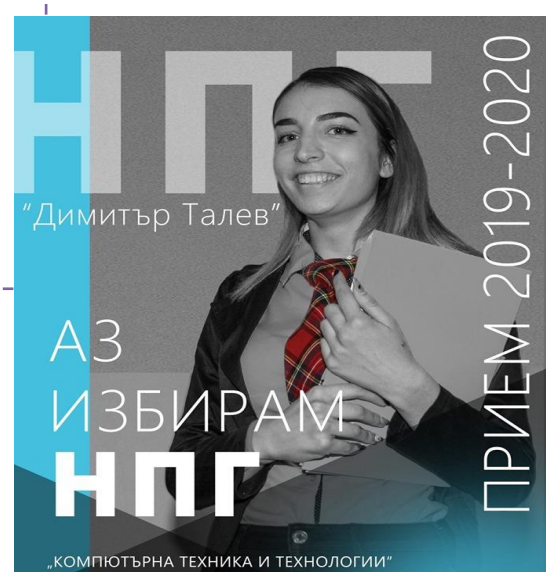
Честит празник на българската писменост и славянската култура!

Днес е празник на четящите очи и пишещите ръце. И няма друг ден в празничния ни календар, който да е общонационален и в същото време дълбоко личен, защото няма дом и човек, недокоснати от светлото и всекидневно чудо на езика.

Уважаеми колеги,
Всеки ден вие се грижите за това, духовните сетива на младите хора да остават чувствителни и откликващи на предизвикателствата на света. Всеки ден вие извършвате чудо, защото просветлявате умовете и душите на бъдещото поколение с даровете на знанието. Това е духовен подвиг, който заслужава уважение и благодарност. Благодаря Ви! Честит празник на всички вас, които творите блага със своя интелект!

Скъпи ученици,
Да знаете родния си език е много повече от грамотност и образованост. Това е нашата гаранция за настоящето и бъдещето, гаранция, че ще ни има. Помнете, че знанието е сила, която всичко постига и всичко покорява! Честит език! Честити букви! Честито чудо!

Мария Георгиева, Директор на НПГ „Д.Талев“



За броя работиха:
Георги Вакареев, Георги Темелков, Георги Попов, Георги Карапетров, Костадин Мандев, Никола Иручев, Йордан Калапотлиев, Анастас Бутилов Костадин Дерменджиев -8в клас, Катрин Петкова, Мария Гудева – 8а клас

Гл. редактор: Елена Търтова

Г-жа Евгения Костадинова Директор Дирекция „Съдържание на предучилищното и училищното образование" в МОН – с актуална информация за предстоящото национално външно оценяване в 10.клас

НПГ репортерите са винаги чувствителни към актуалните теми. Затова не може да се подмине въпросът с националното външно оценяване в 10.клас. Училищните журналисти се свързаха с пресслужбата на Министерството на образованието и науката, чийто екип съдейства да се осъществи интервюто с директор Евгения Костадинова от Дирекция „Съдържание на предучилищното и училищното образование". Тук е мястото да се изкажем благодарност към пресцентъра на МОН : Възхитени сме от коректността и отзивчивостта на Пресцентъра на МОН! Благодарим за съдействието, което ни оказахте, в интервюто с г-жа Евгения Костадинова! Благодарим Ви и за това, че във времето всички наши питания и молби са получавали коректен, изчерпателен и навременен отговор! Благодарим Ви за усилията, които полагате, задължително информацията да стигне до нас!

Снимка: "Монитор"

Ето и интервюто:

През следващата учебна година за първи път ще се проведе НВО по четири предмета – български език и литература математика , дигитални компетентности и английски език. Какъв ще бъде форматът на тези изпити ?

Да, през следващата учебна 2019-2020 година в съответствие със Закона за предучилищното и училищното образование по нови държавни образователни стандарти, по нови учебни планове и учебни програми ще бъдат обучавани учениците, които ще постъпят в 10. клас. В края на обучението си в този клас, който е и последен от първия гимназиален етап на средното образование, тези ученици подлежат на национално външно оценяване.

Задължителните учебни предмети, по които всеки ученик ще положи изпити са български език и литература и математика. Извън това всеки десетокласник, който пожелае, може да положи и изпит по изучаван от него в училището чужд език (АЕ, ФЕ, НЕ, ИЕ, ИтЕ, РЕ) и/или по информационни технологии.

Целта на националното външно оценяване е установяване на степента на постигане на отделни очаквани резултати от обучението, определени с държавния образователен стандарт за общообразователна подготовка по съответния предмет. Затова и учебният материал за него е изученото в трите класа от етапа – 8., 9. и 10. клас. Що се отнася до формата, изпитите от НВО ще са под формата на тест, като тестът по БЕЛ ще включва задачи с избираем и с кратък свободен отговор, както и създаването на текст, а по математика - задачи с избираем и със свободен отговор. Под формата на тест е и изпитът по чужд език, съответно – по информационни технологии. Особеност в оценяването има само при изпита по желание по чужд език, при който се предвижда училищна комисия да оценява компонента „Говорене“.

Повече информация за учебното съдържание, времетраенето на изпита, оценяваните компетентности, броя на задачите и максималния брой точки ще Ви даде моделът на НВО по съответния учебен предмет. Моделите ще бъдат оповестени на сайта на МОН преди началото на учебната 2019-2020 година.

Как ще бъдат организирани изпитите? Подобно на ДЗИ ли – с външни квестори, национални проверители?

Да, организацията на националните външни оценявания ще бъде много близка до тази на ДЗИ – с външни квестори и оценяване в електронна среда от дистанция в условия на анонимност от регионални комисии.

Определени ли са дати за тях?

Конкретните дати за провеждането на всеки от изпитите ще бъдат определени със заповед на министъра на образованието и науката преди началото на учебната 2019-2020 година, но нека припомним, че тези изпити следва да се проведат не по-рано от две седмици преди приключване на учебните занятия в съответния клас, т.е. около и след средата на юни.

Ще бъдат ли пуснати примерни варианти, по които да могат учениците да се упражняват през годината?

Често допускана грешка е да се мисли, че за национално външно оценяване ученикът трябва да се готви предварително и целенасочено и че тази подготовка се свежда до решаване на примерни варианти. Всъщност целта е на националното външно оценяване да се покажат в рамките на обучението в отделните класове от етапа придобити умения. Неслучайно в нормативната уредба още през 2016 г. е записано, че изпитите в края на 10. клас имат за цел да проверят компетентностите в областта на българския език и функционалната грамотност в областта на четенето, както и математическата грамотност. Тези компетентности се придобиват с упорита и постоянна работа в годините.

Как тези НВО се вписват в документацията за завършен първи гимназиален етап и какъв статут имат оценките – ще се включват ли в дипломата за средно образование?

Резултатите от НВО в края на 10. клас ще се вписват в точки, така, както се вписват оценките и от другите външни оценявания в края на 4. и в края на 7. клас – на отделен ред в удостоверението за завършен първи гимназиален етап и по всеки предмет, по който е положен изпит.

Струва си да отбележим, че в удостоверението на десетокласниците, които положат изпит по чужд език и

постигнат минимум 60 % от максималния брой точки, ще бъде записано постигнатото ниво в съответствие с Общата европейска езикова рамка, а на десетокласниците, които положат изпит по информационни технологии и постигнат минимум 50 % от максималния брой точки – постигнатото ниво в съответствие с Европейската референтна рамка за дигиталните компетентности.

Ако ученик има двойка на тези изпити какво се случва – има ли поправителен изпит, продължава ли се в следващ клас?

Резултатите от изпитите от националните външни оценявания не могат да попречат за продължаване на обучението в следващ клас.

И нека кажем още веднъж – те се изразяват в точки, в този смисъл няма двойки, тройки, петици..., съответно няма и поправителни изпити.

Ще се промени ли и форматът за ДЗИ в 12.клас по български език и литература за учениците, които се обучават по новите учебни програми? Вероятно съдържанието ще бъде променено, но форматът на изпита – типовете задачи ще се променят ли?

Тъй като ЗПУО предвижда полагане на два вида ДЗИ - върху профилирана подготовка или върху общообразователна подготовка, в зависимост от начина на изучаване на съответния предмет, както съдържанието, така и форматът на всеки от двата вида изпити ще бъде различен. Той ще бъде разработен и утвърден с учебно-изпитната програма по учебния предмет и ние работим в тази посока, за да може преди началото на учебната 2020-2021 година тези учебно-изпитни програми да бъдат факт.Отворени сме за становища и мнения и много бихме се радвали, ако и Вие ни дадете обратна връзка как ДЗИ биха станали по-полезни, работещи, измерващи уменията, които за ценни за Вас.

Броят на вестника ни ще излезе в навечерието на 24.май. Вашето пожелание към ученици и преподаватели...

Пожеланието на г-жа Костадинова може да прочетете на стр.1

Интервюто взеха: Георги Темелков, Георги Вакареев, 8в; Катрин Петкова 8а

На учителя с любов: Родител на осмокласник с благодарствена реч и красив подарък за НПГ „ Димитър Талев“

Майката на осмокласника Християн Алмишев от 8в клас – г-жа В. Алмишева – изненада приятно ръководството и преподавателите на НПГ „ Д.Талев“ с прекрасен подарък – авторска картина и трогателни благодарствени думи за учебно-възпитателната работа и атмосферата на приятелство и сътрудничество в НПГ . От името на своето семейство госпожа Алмишева изрази възхищение и огромна признателност за цялостната работа на ръководството и учителския колектив, които са създали позитивна, сигурна и изключително мотивираща среда за обучение на сина й. Г-жа Алмишева сподели, че детето й е щастливо от избора на училище, очаровано е от преподаването и всеки ден с удоволствие и висока мотивация посещава НПГ, обучава се с желание и интерес и среща приятели – в лицето на своите съученици и преподаватели. В своята благодарствена реч пред колектива на училището г-жа Алмишева отбеляза, че името на НПГ „ Д.Талев“ в семейството й се свързва с думите – позитивност, сътрудничество, комфортна атмосфера, доверие, интерес към науката, създаване на мотивация за учене, амбиция и бъдеще. Майката е щастлива, че синът й чувства НПГ „ Д.Талев“ като свой втори дом, в който е щастлив, амбициран и мотивиран за успехи.

Уважаема госпожо Алмишева, благодарим Ви за признанието! За нас е чест!

Огромна гордост за НПГ „ Д.Талев“ : 30 ученици вече са студенти в УНСС в резултат от отлично представяне в международна олимпиада

30 ученици от НПГ „ Д.Талев“ вече са студенти в УНСС, гр. София в престижни и желани специалности в поднаправление „Приложна информатика, комуникации и иконометрия“. Приемът във висшето учебно заведение е резултат от отличното представяне на учениците в Европейската олимпиада по статистика. Това показва, че гимназистите са получили изключително висока и конкурентноспособна професионална подготовка в училище. За висок професионализъм и всеотдайност при подготовката на отборите, за повишаване на статистическата култура у подрастващите и за популяризиране на ролята на статистиката в обществения живот е награден с почетна грамата менторът на учениците – старши учител Катя Бойкова. Преподаватели, ученици и родители са горди с тези постижения. Всяка година НПГ „ Д.Талев“ има забележително представяне в областта на статистиката и икономиката и става традиция ученици да бъдат приемани във висши учебни заведения точно поради постигнатите високи резултати на национални и международни състезания и олимпиади.

ТОПЖУРНАЛИСТЪТ МИРОЛЮБА БЕНАТОВА: „ *Не забравяйте да питате. И ако нещо не ви ясно, питайте, докато не го разберете наистина“*

Наричат я „ мъжко момиче“, но тя не харесва този оксиморон, защото „внушава неестественост на нормални неща и постъпки.“ . Самата тя се определя с думите: „откровеност, любопитство, любов“. Ние ще я наречем СМЕЛО СЪРЦЕ. Защото СМЕЛОСТ е нейният подпис във всеки един от журналистическите й материали, а и в живота. И СЪРЦЕ влага във всичко, с което се занимава; със СЪРЦЕ разказва историите на много хора. Обича мира / както сочи името й/, но тъй като„ мирът е на върха на копието“- тя умее да воюва за истина, за мир, за справедливост. Можем да я припознаем във високите стойности на думата „ донкихотовец“ , заради непримиримостта й към злото и несправедливостите и заради това, че е целеустремена в своите мечти, отстоява позиция, въпреки мнението на околните.

Екипът на вестник „ Светилник“ ви представя топжурналистът – МИРОЛЮБА БЕНАТОВА.

Миролюба Бенатова е журналист повече от 24 години. Започва като репортер в отделите „Общество“ и „Разследване“ във в.„168 часа“. След това е част от първия екип на bTV Новините, създаден през 2000-а година. Напуска медията 13 години по-късно и се присъединява към екипа на NOVA и продуцентска компания ТЕЛЕМАН.
Нейните филми и репортажи намират своето място в рубриката на NOVA „Миролюба Бенатова представя“. Тя е автор на над 50 кратки филма и разследвания за bTV Репортерите. Един от малкото репортери, отразявали СПИН-процеса срещу българите в Либия, като след края на делото пише автобиографичната книга на медицинската сестра Кристияна Вълчева - „Осем години заложница на Кадафи“. Носител е на голямата награда в престижния конкурс „Валя Крушкина – журналистика за хората”- 2014 г. за филма „Народ под наем“. Има и две първи награди от телевизионния фестивал "Сребърен сателит“, "Черноризец Храбър“ 2005-а в раздел "Разследване“ в електронна медия. Миролюба Бенатова е единственият български журналист, получил номинация със стойност на втора награда, от Международния консорциум на разследващите журналисти за разследването "Трафик на бъбреци“.

Каква е Вашата лична борба с фалшивите новини?
Опровергавам ги, ако това е възможно. Старая се това, което аз казвам, пиша и показвам да е вярно и проверено.

Имате ли наблюдение за огромни последици от фалшиви новини?
- Последствията от фалшивите новини са големи и трайни, тъй като са постигнати в течение на времето. Последните години истина, лъжа, полуистина, слух и информация с факти, така се размиха, че целта- обществото да е объркано и предозирано с "истории", е постигната. Имаме общество, което гълта всичко и не вярва на нищо, но все пак помни и преповтаря всякакви гадости като факти. Те - лъжите, така са разтлани в информационната среда, че човек без да иска започва да повтаря, това което е чул, но не е преживял, като проверена информация.

Какво бихте искали да кажете на младите хора, когато четат журналистически материали? На какво да обръщат те внимание?
На източниците, цитирани в конкретния материал.

Трябва ли да бъдат криминализирани фалшивите новини?
Трудно ще се намерят авторите, за съжаление. Бизнесът с тролове е доста развит. Там, където се генерират лъжите и манипулациите, се крият следи.

Обичахте ли да разследвате казуси в училище, тоест имало ли е предпоставки за бъдещата Ви професия още от училище?

В училище имах навик да споря с учителите, не зачитах авторитети и все отстоявах някаква кауза.

Класната ми - Мимоза Галанова по литература, в 35 руска гимназия в София, все казваше, че трябва да стана адвокат. По някакъв начин изпълних „указанието” й. Опитвам с работата си да защитавам каузи, да изяснявам фактите и да показвам историите достоверно.

Традиционно задаваме на гостите си въпроса за ученическия им образ. Вие каква ученичка бяхте? Прилежно ли си подготвяхте уроците, или разчитахте на преписване – разкажете ни за Вас самата като ученичка.
- До 9-ти клас бях отличничка, после започнах да се разсейвам, както често се случва с тийнеджърите. Предметите, които истински обичах, бяха литература, руски и история. Учех в руска гимназия и харесвах езика, но днес трябва да призная, че отдавна не съм посягала към руска книга. Математиката винаги ми се е струвала недостижима, но уважавах преподавателя ни и винаги влизах в час. Честно казано преписвала съм по някои предмети, но се стараех да покривам поне 4. Имах нормалните, според мен, проблеми с дисциплината.

Често Вие стигате до голяма дълбочина в разследванията си, но след това няма развитие по темите, които разследвате? При Вас идвал ли е момент, в който да искате да се откажете от разследваща журналистика, заради безнаказаността след това?
Аз не работя като разследващ журналист, а като репортер. Случвало се е да правя и разследвания,

когато съм имала факти, успяла съм да ги проверя и да ги покажа по телевизията.

Винаги съм се стремила да показвам истински истории, родени от живота, а не подадени от някъде в папка.

Случвало ми се е обстоятелствата, медийната среда и политическата реалност да ме демотивират, но на този етап все се намира тема, която да ме накара да продължа.

Искам да разказвам истински истории за хармонични личности, които живеят добре, умеят да обичат, не мрънкат и харесват себе си и това, което имат.

Бих водила рубрика „Щастливи хора".

Чували сме, че си има журналистическа тактика, когато трябва да интервюираш съпротивляващ се събеседник, престъпник – може ли да ни кажете нещо относно тези тактики?

Когато участниците в инцидент, престъпление или трагедия, не искат да споделят с нас преживяното, те имат своите причини. Репортерският подход към политиците и към хората, извън публичното пространство, би трябвало да е съвсем различен. И всеки случай е сам за себе си.

Понякога трябва да сте настъпателни и да не оставяте обиграните публични фигури да ви манипулират с многословие, избягвайки отговорите по същество. Друг път просто трябва да слушате и да се „разтваряте" в пространството.

Не знам как, не мога да го обясня, но се налага да преценя как да подходя към някого за секунди. Водя се от инстинктите си.

Когато разследвате ,неминуемо настъпвате нечии интереси – имало ли е заплахи; журналистическата гилдия или полицията успявала ли е да Ви защити?

- Всакакви хора са се опитвали да влияят – това е нормално – ние засягаме различни интереси непрекъснато и естествено е, уличените да се опитат да ни манипулират. Журналистиката е конфликтна професия и се очаква да има натиск. Това не е изненадващо. Рядко се налага намеса на полицията.

Кога по време на работа изпитахте най-големия си страх?

Нямам страхове по време на работа. Тогава се задвижват съвсем различни „програми", действам без замисляне

Ако имам притеснения, то те са свързани с това дали ще мога да открия всички участници в историята, дали ще успея да ги мотивирам да си говорят с мен и дали заснетият материал ще е качествен.

Ние се опитваме да бъдем журналисти. Посочете ни някои важни неща, които не бива да забравяме.

- Не забравяйте да питате. И ако нещо не ви ясно, питайте, докато не го разберете наистина.

Какво Ви коства професията?

- Обичам я. А любовта не тежи.

С професията сме се намерили и нищо не ми коства.

Може би правилата, в които вярвам са малко ретро, но и това не ми взема нищо. Не професията ми убива илюзиите, а знанието, че талантът, критиката и бунтът не са на почит в журналистиката, въпреки че според мен и учителите ми, това са основни изисквания за яркост в журналистиката.

Пожелайте нещо на съучениците ни.

- Мечтайте и не забравяйте, че мечтите се сбъдват.

Интервюто взеха: Никола Иручев, Костадин Мандев 8в клас

НПГ „ Димитър Талев" подема кампания срещу фалшивите новини като част от националната инициатива „ Журналисти в училище"

На 29. Май 2019г. журналистката Мария Чернева, дългогодишен репортер в БНТ, пристига в Гоце Делчев, за да се срещне с нпг репортерите. На срещата ще се обсъди темата за фалшивите новини, която е основа на училищната кампания „ Вирусът„фалшиви новини" – да се имунизираме!".

НПГ „ Д.Талев" участва в Шестото издание на инициативата „Журналисти в училище" на Фондация „ Работилница за граждански инициативи" / ФГРИ / . Главен учител Елена Търтова премина през обучение, осъществено Фондацията, на тема „ Как да въвеждаме фалшивите новини в училище" – проблем с изключителна важност с оглед на интензивната комуникация на младежите в социалните мрежи. Обучители бяха известният разследващ журналист от БТВ – г-н Росен Цветков , представителят на Центъра за безопасен интернет - г-н Георги Апостолов , изпълнителният директор на ФГРИ – г-жа Илияна Николова и програмният директор на ФГРИ – г-жа Моника Писанкънева. Всички те споделиха своя журналистически опит за справяне с фалшивите новини и дадоха практически насоки за медийно ограмотяване на учениците.

КАКВО СЕ СЛУЧИ ПРЕЗ ВТОРИЯ УЧЕБЕН СРОК:

НПГ „ Димитър Талев“ – гр. Гоце Делчев получи висока оценка като домакин на Националното състезание по счетоводство

Неврокопска професионална гимназия „Димитър Талев“ – гр. Гоце Делчев има честта да е домакин на тринадесетото издание на Националното състезание по счетоводство, което се проведе в периода 27-29 март 2019 г. Стил, елегантност и класа показаха ръководство, преподаватели и ученици по време на церемонията по откриването, която се състоя на 27 март 2019 г. в сградата на гимназията. Официални гости на мащабното събитие бяха г-н Александър Попов – главен експерт в Дирекция „Професионално образование и обучение“ към МОН, г-н Ивайло Златанов – началник на Регионално управление по образование – гр. Благоевград, г-жа Антоанета Николова – старши експерт по професионалното образование и обучение към РУО – Благоевград, г-н Владимир Москов – кмет на община Гоце Делчев. Ученици и преподаватели от 21 училища в България взеха участие в националното състезание. Официален спонсор на събитието е фондация „Атанас Буров“, представена от г-жа Росица Колева и г-н Владимир Ташков. Участниците бяха настанени в комплекс „ Uva Nestum Wine& Spa“. На 28 март се състоя самото състезание по счетоводство, което представляваше тест от 30 въпроса – 15 теоретични и 15 практически. Учениците разполагаха с два астрономически часа за решаването му. Тестът е изготвен от комисия от МОН, определена за Националното състезание по счетоводство. В същия ден от мащабното събитие се проведе научно-практическа конференция на тема: „ Иновационни технологии, обучение и изяви в НПГ „ Димитър Талев“ – гр. Гоце Делчев. След провеждане на състезанието за всички участници, учениците от специалност „ Организация на туризма и свободното време“ от НПГ бяха подготвили туристически обиколки и екскурзоводски беседи по маршрут гр. Гоце Делчев – с. Лещен – с. Ковачевица – комплекс „ Uva Nestum Wine& Spa“.

Тържественото закриване на състезанието се състоя в комплекс „ Uva Nestum Wine& Spa“. Г-н Александър Попов от МОН обяви победителите в състезанието и връчи наградите. Призовите места заеха следните ученици: I-во място – Христина Георгиева Кръстева от ПГИ „Иван Илиев“ – гр. Благоевград“, II-ро място – Златко Малинов Воцев от ПГ „В. Димитров“ – гр. Мадан и III-то място – Жак Милчев Семизов от ПТГ – гр. Бургас. Победителите, освен грамоти, получиха и парична награда от фондация „Буров“. Награда им бе връчена и от управителя на фирма „Максим ООД“ – г-н Пръков.

Г-н Александър Попов от МОН връчи на г-жа Мария Георгиева, директор на НПГ, гр. Гоце Делчев плакет за принос в развитието на образованието. Г-жа Георгиева получи висока оценка за цялостната организация при провеждане на събитието.

Четири отбора от НПГ „Д.Талев“ са класирани за международното онлайн състезание „ Социални иновации 2019“

Четири отбора от НПГ „Димитър Талев“ се класираха за втория етап на престижното международно онлайн състезание „СОЦИАЛНИ ИНОВАЦИИ“ 2019, (Social Innovations Relay, 2019), реализирано от Джуниър Ачийвмънт и NN България. Отборите на НПГ участваха сред конкуренция от 49 училища от 28 населени места в цялата страна, като общият брой на постъпилите екипни предложения за създаване на социален бизнес е 83. На първия етап от състезанието всеки екип реши тест по социални иновации и представи своя идея за създаване на иновативен социален бизнес.

Класираните отбори са от девети клас , специалност „Икономическа информатика“ и от единадесети клас, специалност „Оперативно счетоводство“ с ментори старши учител Златка Пейчева и старши учител Катя Бойкова. На втория етап екипите ще продължат работата си с по-нататъшно развиване на подадената идея и с онлайн срещи с ментори от NN България.

ИТ отборът на НПГ с чудесно представяне в национално състезание

Възпитаници на НПГ се представиха достойно на XI Национално състезание по информационни технологии, което се поведе в Благоевград и което е под егидата на Мария Габриел -еврокомисар по цифрова икономика и цифрово общество. Темата тази годината бе ”Четвъртата индустриална революция”.

След оспорвана конкуренция от цяла България и Република Македония, нашият отбор се представи чудесно . Мария Гудева от 8.а и Ивана Ванчева от 9.б клас за първа година участваха в направление “Мултимедийни клипове”, възрастова група 8-12 клас и са в Топ 10, а Иван Горанов от 10.г клас представи блестящо своя уебсайт “Роботика” и зае престижното второ място.

Ментор на отбора на НПГ е г-жа Ласина.**Страницата подготвиха: Йордан Калапотлиев, Костадин Дерменджиев- 8в**

КАКВО СЕ СЛУЧИ ПРЕЗ ВТОРИЯ УЧЕБЕН СРОК:

Нов подход в преподаването представиха учителите в направление „Облекло“ в открит урок на тема „Проектиране на дамска рокля за нестандартна фигура“

За първи път в НПГ „ Д.Талев“ бе проведен урок, обединяващ ученици от 8,11 и 12.клас. Урокът е на тема „ Проектиране на дамска рокля за нестандартна фигура“, замислен и реализиран от преподавателите в направление „ Облекло“ – главен учител Елена Иванова и старши учител Соня Воденова. В последните години интердисциплинарните уроци са честа практика в училищното всекидневие, но за първи път се осъществява урок „ по вертикалата“, обединяващ ученици и учебно съдържание от различни класове.

Целта на урока е да се онагледи целият път на дизайнерската идея до пускането и като готов продукт в производството. Полезността на урока е голяма, защото обучаемите могат да проследят един процес в цялост – учениците от 11. и 12.клас не са запознати с новата учебна програма и могат да наблюдават урочни единици от нея; осмокласниците, от своя страна, могат да видят чрез урока целия път на творческата идея. Учебните предмети, застъпени в комплексния урок са –„ Технологично проектиране на облекло „ – 8.клас, РПП; „ Процеси в шевната промишленост –учебна практика – 8.клас, „ Технология на облекло от текстил“ -11.клас, „ Конструиране, моделиране и технология на облПо време на урока учениците бяха разделени на два отбора от различни класове и всеки представител има своя задача. Осмокласниците представиха художествена и модна скица на своята дизайнерска идея за рокля; единадесетокласниците – технологичната част – техническа скица и представяне на модела; дванадесетокласниците изясняваха моделната разработка, т.е. как върху основната конструкция се прави конкретното облекло. Отборите презентираха идеите си пред голяма аудитория. Гости на урока бяха старши експерт по професионално обучение – г-жа Антоанета Николова, директорът на НПГ – г-жа Мария Георгиева; заместник-директорът – г-жа Василка Кирева; преподаватели и ученици от Професионалната гимназия в гр. Велинград, преподаватели и ученици от Второ основно училище, гр. Гоце Делчев, преподаватели от НПГ „Д.Талев“ и много родители.екло от текстил“- 12.клас, ЗП. Учениците показаха отлично усвоени професионални компетентности и презентираха прекрасно своите дизайнерски идеи – идея за учителска униформа и модел на ежедневна лятна рокля, като обосноваха избора на типа облекло. Всеки от гостите получи работна карта, по която може да избере модела рокля, който е най-добър според собствената му фигура. Докато учениците извършваха своята отборна работа, старши учител Соня Воденова представи полезна и интересна презентация по темата дамска рокля. В урока хармонично бяха вплетени различни методи на преподаване – рисуване на идея, презентиране, работа по проект, работа с работни листове. Всички присъстващи на урока се обединиха върху високата полезност на този тип преподаване; урокът получи отлична оценка и от родителите, които бяха горди от представянето на децата си.

Две трети места завоюваха модните дизайнери на НПГ „ Д.Талев“ в националното състезание „ Млади таланти в модата - 2019г.“

Трето място за най-добър дизайнерски проект и трета награда на Националната асоциация на училищата по мода / НАУМ/ спечелиха учениците модни дизайнери на НПГ „ Д.Талев“. Възпитаниците на НПГ се конкурираха със 17 отбора от цялата страна при представяне на модели с оригинална интерпретация на тема„Геометрия“,пречупена през погледа на младите хора в градска среда. Темата е творчески провокативна, защото динамиката в геометрията и в градския пейзаж е вдъхновение за експеримент в модата, излизащ извън шаблоните на масовото производство и залагащ на трансформация, гъвкавост, адаптивност и промяна.

Националното състезание „ Млади таланти в модата - 2019г.“ се провежда в гр.Хасково, където строгите коридори и фоайета на областната администрация се превърнаха в огромни салони за красота и мода, по които дефилираха оригиналните идеи на учениците дизайнери. Националният състезателен формат „ Млади таланти в модата“ е ежегоден, провежда се под егидата на МОН и дава възможност на гимназистите за творческа изява на придобитите знания, умения и компетентности по усвояваните професии .Състезанието е и шанс социалните партньори да се приобщят към проблемите на професионалното образование и обучение , като оказват реална подкрепа в популяризиране възможностите на учениците , отпускане на стипендии на обучаващите и сключване на договори със завършващите. Чрез такава мащабна национална изява се мотивира междуучилищното сътрудничество, изявата на професионално-личностни качества: комуникативност, трудова дисциплина, работа в екип, професионална етика.

Страницата подготвиха: Анастас Бутилов, Георги Карапетров – 8в

НПГ „Димитър Талев“ има свой представител в националния кръг на състезанието „ Най-добра бизнес идея“

Ана-Мария Хаджиангелова от 11б клас, специалност „Оперативно счетоводство“ се класира за националния кръг на състезанието „Най-добра бизнес идея“. Иновативната идея, икономически и бизнес обоснована от ученичката, е изделието „ суперочила“. Революционните „ супер очила“ в технологично отношение са от типа „ умни продукти“, т.е. могат да следят факторите на околната среда като температура, влажност на въздуха, стойност на вредните емисии и възможност за отчитане на магнитни бури. Този иновационен продукт би могъл да бъде помощник на хората със здравословни проблеми, а и на всички онези, които държат да живеят здравословно и да се трудят в безопасни условия.

Консултант на бизнес идеята на Анна-Мария Хаджиангелова е преподавателят по икономически дисциплини – г-жа Златка Пейчева.

НПГ изпрати свои посланици на Webit Festival в София

15 ученици от НПГ присъстваха на мегасъбитието WEBIT, където имаха възможността да видят най-най-новите тенденции в технологиите и роботиката и да почерпят вдъхновение за своите лични състезателни проекти.

Над 10 000 посетители от над 110 държави свериха часовниците си с последните технологии и бъдещето на индустриите.

Лекторите на събитието са основатели на едни от най-големите и успешни компании в света. Откриватели, изследователи, предприемачи, инвеститори, роботи, летящи хора, киборги и много знаменитости като Марк Кюбан). Всички те присъстваха на Webit на 14 и 15 май тази година.

И тази година на събитието „WEBIT“ бъдещето на киберсигурността, образованието, градовете, медиите, маркетинга и рекламата, медицината, отбраната, парите и финансовите технологии, климатичните промени и човечеството във века на изкуствения интелект бяха дискутирани от едни от най-големите умове на света в рамките на 15 тематични конференции под покрива на Webit в и пред НДК.

НПГ “Димитър Талев“ с награда от театрален фестивал на руски език

Героите на Гогол от романа „ Мъртви души” оживяха на сцената на XIX-ти Национален фестивал на детското и юношеско театрално творчество на руски език под надслов „Ние можем всичко“. Театралният фестивал тази година бе посветен на 210-та годишнина от рождението на Николай Василиевич Гогол. Учениците Иван Вълчев от 10 д клас и Илия Хаджиев от 9 в клас на Неврокопска професионална гимназия „ Димитър Талев” заслужено грабнаха наградата в категорията „ Най-сложен драматургичен текст” . Младите актьори се превъплътиха в образите на Чичиков и Собакевич и получиха заслужените аплодисменти на публиката в Руския културно-информационен център в София. Модерната трактовка на класическия роман, драматизацията и режисурата са дело на старши учителя по руски език Марияна Малакова. Събитието, на което си дадоха среща драматични състави на от цялата страна, бе организирано от Руски камерен театър съвместно с Представителството на Россотрудничество в България. Развълнувани, двамата ученици споделиха, че тази награда за тях е признание за труда, но и стимул за по-задълбочено изучаване на руския език и култура.

Отборът по хандбал и отборът по тенис на маса в НПГ завоюваха първи места

Отборът по хандбал на НПГ "Димитър Талев" спечели първото място на зоналните ученически игри в Пловдив. Нашият отбор е един от шестте финалисти, които се състезават на държавното ученическо първенство в град Добрич. Първо място и купа за отбора по тенис на маса на НПГ "Димитър Талев" . Второ място на зоналните игри за футболистите от НПГ Браво на спортистите, браво на треньорите - Илия Павлов , Димитър Самандов и Стоян Панев.

Страницата подготви: Георги Вакареев-8в

КАКВО СЕ СЛУЧИ ПРЕЗ ВТОРИЯ УЧЕБЕН СРОК:

Петима ученици от НПГ „ Д.Талев“ завоюваха призовите места на Десетото национално състезание „Технологии, творчество и предприемачество“

В края на месец април в град Гоце Делчев се проведе Десетото национално състезание “Технологии, творчество и предприемачество”. Участниците от НПГ се справиха отлично, като и петимата взеха призови места. Победителите са Даниел Рушидов – 1-во място; Иван Горанов – 2-ро място; Мария Гудева – 2-ро място; Ивана Ванчева – 3-то място; Едвин Пеев – 3-то място. Ръководители на състезателите от Неврокопската професионална гимназия са старши учителите Величка Ласина и Елена Каръкова. Състезанието предоставя възможност на учениците да покажат оригинално мислене при презентирането на творчески идеи, като се използват информационните технологии. Тази година конкуренцията е сериозна – състезателите са над 60 в различни категории.

Поредно признание за литературен талант от НПГ „Д. Талев“- Първо място в национален конкурс

Отличие за Симона Чакърова от XI б клас в XXI Национален ученически празник „ За хляба наш...“, организиран с подкрепата на МОН, Национален дворец на децата, РУО- гр. Благоевград, Община Благоевград и Център за личностно и творческо развитие на децата на Благоевград . Конкурсът е включен в Националния календар за изяви по интереси на МОН и се организира всяка година по случай 22.04.- Денят на Земята.Симона Чакърова е класирана на I място в раздела за есе. Ръководството на НПГ я поздравява и й пожелава още много призови места.

Бивш ученик на НПГ – Никола Стоичков – победител в AnimeS Expo2019 – фестивалът за азиатска култура

Никола Стоичков от Випуск 2018г., специалност „ Технология на облекло от текстил“ е финалистът на фестивала за азиатска култура AnimeS Expo 2019. Неговият модел е на самурай, като използваните материали са EVA FOAM Уорбла ,акрилни бои , платове. Възпитаникът на НПГ споделя, че е работел върху модела три месеца, заедно с друг моделиер - Ваня Въкрилова. Към днешна дата Никола Стоичков е изключително благодарен на преподавателките си – Соня Воденова и Елена Иванова- за предадените професионални знания и умения, които определя като много ценни. Мечтата му е да запише Националната художествена академия и да си направи собствен Work shop, за да помага на по - малки косплеяри да се научат да създават правилно своите творби. На Никола Стоичков му предстои да замине за Япония, където ще се състезава с професионални косплеяри в рамките на конкурса WCS- world cosplay summit.

Пълният отличник на випуска в специалност „Право“ на ЮЗУ - Благоевград е Маргарита Кръстева от випуск 2013 на НПГ "Димитър Талев"!

"Като бях ученичка в 11 клас на Неврокопската професионална гимназия „Димитър Талев“ – Гоце Делчев, тотално се преориентирах от икономиката и мениджмънта към правото. Реших, че искам да уча единствено това и кандидатствах само тук, в Югозападния университет. Като всяко начало, не беше лесно, но ключът към успеха се крие в упоритостта и леките лишения, в това число и безсънните нощи”, сподели Маргарита.

Ученици от НПГ трупат професионален стаж в Римини, Италия по проект „ Еразъм+“

Две групи по 15 ученици вече преминаха двуседмична

професионална практика в Римини ,Италия по проект „"Образователна мобилност за европейски стандарти в икономиката и туризма"- Програма „Еразъм+“ . Учениците земаха различни позиции в зависимост от специалността си и бяха високо оценени от италианските работодатели. Всички ученици получиха сертификати за участие.

Страницата подготви: Сюлейман Господев - 10а

КАКВО СЕ СЛУЧИ ПРЕЗ ВТОРИЯ УЧЕБЕН СРОК:

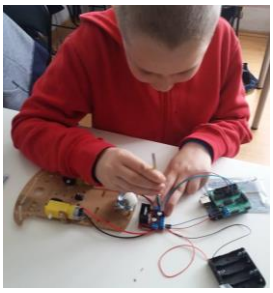
Виртуозна класноурочна „ симфония“ създадоха учениците и учителите по придони науки в Неврокопска професионална гимназия „ Д.Талев“

Интердисциплинарният урок на тема „ Симфония“ бе елегантно предизвикателство да се разчупи класическата урочна рамка и неочаквано, но с фина логичност да се обединят в естествена взаимовръзка биология, химия, физика, музика и литература.

Подобна цялостност на познанието и свързване на природни и хуманитарни науки е бил принцип на обучение в античните и ренесансовите школи.

Такъв нестандартен модел на урок бе представен от преподавателите и учениците в НПГ „Д.Талев“. Темата- феноменът „Светлина“ - стартира с библейския текст за сътворението на света , асоциативно се вплете в звуците на „ Четирите годишни времена“ на Вивалди, за да излезе от въображаемия свят на изкуството и да поеме по реалните пътища на науката, където светлината бе разгледана от гледната точка на физиката, химията и биологията.

Целта на урока бе да се представи връзката между светлина, фотосинтеза, хранителни вещества, здравословно хранене и здравословен начин на живот, като се използва за обща рамка структурата на музикалното произведение симфония .Частите на урока бяха аналогични на симфонията – тържествено въведение, втора -по-бавна част – научна, трета – развлекателна част и четвърта- отново тържествено обобощение. Всички елементи на симфонията намериха оригинално приложение в урока. В него „ симфоничният оркестър“ бе съставен от ученици – научни работници във физически и химически лаборатории, биолози – новатори, диетолози, лекари, фармацевти, спортисти, шеф-готвачи.



Учениците експериментираха, доказваха по химичен път нишесте и белтъци, също така функционалните групи, които ги изграждат въглехидратите; представени бяха фазите на процеса фотосинтеза. Научните и експерименталните факти бяха практически вложени в съвети и тестове за здравословно хранене и здравословен начин на живот. Учениците се превъплътиха и в лекари – гастроентеролози и диетолози, провели импровизирани прегледи; както и във фитнес инструктури, даващи практически съвети за здравословен начин на живот. Също така полезни ястия бяха предложени и от шеф-готвачите на НПГ. Урокът бе широкоспектърен, многопластов, но най-вече с практическа насоченост и с висока степен на полезност. В него бяха обединени ученици от 8,9,10 клас с общи интереси по природни науки. Преподавателите използваха богат набор от интерактивни методи и техники на преподаване, но доминиращият бе проектният метод, при който учениците, напътствани от учителите си, сами създаваха и защитаваха своите проектни задачи.

Интердисципринарният урок бе наблюдаван от старши експерт по природни науки при РУО-Благоевград – г-жа Стоянова, от Ръководството и преподаватели на НПГ, както и от преподавателите по природни науки от Първо основно училище „ Св.Св. Кирил и Методий“, Второ основно училище „ Гоце Делчев“, „ Трето основно училище „ Братя Миладинови“, ОУ „ Христо Ботев“-с.Мосомище, СУ „ Св.Св. Кирил и Методий“ –с. Сатовча, от седмокласници.Ментори на урока са старши учителите Мария Москова, Славена Рускова, Венета Нуркова.

Неслучайно бе избрана и датата за интересното събитие – в наверечието на 22 март – Световният ден на водата. Преподаватели и ученици благодариха на фирма „ Пирин спринг“, която години наред се включва в отбелязването на този ден, като предоставя минерална вода. Благодарности бяха отправени и към Радио „ Ве 99“, където са осъществени записите за урока, а също така и към журналистите от „ Топреса“ и „ Кабел Сат Запад“, които винаги коректно се отзовават на събития на НПГ „Д.Талев“.

Лятна академия по роботика в НПГ отваря врати през месец юли

Лятна академия по роботика в НПГ отваря врати през месец юли. Тя ще е с продължителност две седмици и ще бъде ръководена от инж. Атанас Савов. Целта й е да даде основни знания и умения по програмиране и управление на роботи. Предназначена е за ученици от 7. до 9. клас. Желаещите могат да се записват на място в НПГ „Д.Талев“ или на телефон 0888 770 050 – инж. Савов. Срокът за записване е 15 юни 2019г.

„ Дама за бала“ е предстоящата постановка от театралния афиш на НПГ „ Д.Талев“

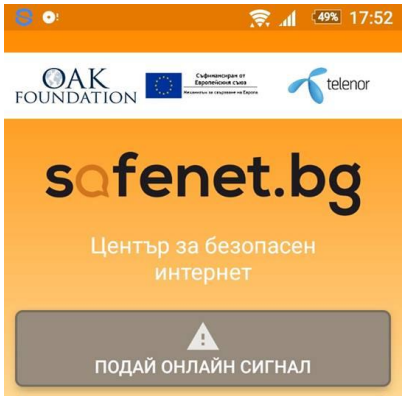
Трупата на училищен театър „Светилник“, под ръководството на старши учител Марияна Малакова, ще изненада в края на учебната година своите съученици с интересна постановка на младежка тематика. „ Дама за бала“ е авторски драматургичен текст, написан увлекателно и въздействащо, изпълнен с младежка енергия, носещ послания любов и приятелство. Представяме ви сцени от работния процес на постановката. **Страницата подготви: Костадин Мандев, 8в**

Георги Апостолов: „ Дигиталното поколение днес претъпкано с информация, която не умее да пресява“

Георги Апостолов (Фондация "Приложни изследвания и комуникации") е координатор на Центъра за безопасен Интернет от създаването му през 2005 година. По професия Георги Апостолов е журналист с над 15 годишна практика като редактор и кореспондент в БТА, главен редактор на български и чуждоезични медии. През последните години ръководи множество инициативи срещу незакконото и вредното за деца съдържание и поведение онлайн. Ръководи кампании и обучения за насърчаването на дигиталната и медийната грамотност сред децата, младите хора, родителите и професионалистите, които работят с деца и семейства за превенция и намеса при онлайн злоупотреби с деца.
“Забраните пречат на децата Ви да пораснат и да развият способности сами да се справят в сложни житейски ситуации. Освен това те ще се чувстват изолирани от своите връстници и наистина могат да се окажат самотни в един сложен свят, където всеки има нужда от подкрепа. Предпазвайте ги, като ги подкрепяте и участвате заедно с тях във виртуалния им живот”, е неговото послание към родителите, които „предпазват“ децата си, като ограничават достъпа им до интернет и технологиите.

Екипът на училищния вестник покани като свой гост г-н Апостолов, който в полезен разговор даде ценни съвети за безопасно сърфиране в интернет.

Какви сигнали най-често получавате в Центъра за безопасен интернет?
- Националният център за безопасен интернет получава сигнали по две линии, достъпни от сайта www.safenet.bg : през онлайн форма и с пряка връзка в работно време по телефон, чат или имейл. През онлайн формата получаваме сигнали не само от България – това е нашата интернет гореща линия, която работи заедно с партньорски горещи линии в 43 държави, от които също влиза голям брой сигнали. Тук основният фокус е борба с разпространението на материали на сексуална експлоатация на деца и през 2018 г. сме работили по над 6000 сигнала. Тъй като това е престъпление, работим в тясно сътрудничество с отдел „Киберпрестъпност“ на Главна дирекция за борба с организираната престъпност. Другият канал за връзка с нас е консултантската ни линия, където по телефон на кратък номер 124 123, през чат модул на сайта или по имейл всеки може да се свърже с наш консултант, да зададе въпрос за проблем, свързан с ползване на интернет от дете и да получи съвет. Също голям брой сигнали са свързани с така наречения онлайн тормоз между деца. Той може да е в най-различни форми – от създаване на фалшиви профили и разпространяване през тях на обиди и заплахи, хакване на чужд профил, разпространяване на унизителни снимки или видеоклипове, обидни и заплашителни коментари в социалните мрежи и т.н.



Какви са признаците, че нещо с детето не е наред и то има проблеми в мрежата?
- Рязката промяна в обичайното поведение на едно дете, бързото изключване на телефона, таблета или лаптопа при приближаване на родител, прекратяване на общуването с приятели, раздразнителност – това са типичните симптоми, че едно дете може би има сериозен проблем, свързан в виртуалния му живот.

Разкажете ни как стигнахте до истината, че играта „ Син кит“ е градска легенда?
- Разобличаването на всяка подобна фалшива новина изисква доста усилия. В този конкретен случай нашите експерти събраха всяка достъпна информация, свързаха се с партньорите ни в Русия, откъдето тръгна паниката, направиха анализ на това кои медии, хора, организации и по какви канали разпространяват фалшивата история. Това позволи бързо да се изработи опровержение, което разпространихме през нашия сайт, социалните мрежи, през медиите, но също така и отдел „Киберпрестъпност“ го публикуваха на техния сайт. Това позволи в рамките на около 3 седмици паниката, настъпила първоначално сред родителите и другите възрастни, да бъде сведена до минимум.

Така „убихме Синия кит“, но и помогнахме на партньорите от останалите 29 центъра за безопасен интернет в Европа да овладеят ситуацията в техните страни.

Ако трябва да опишете дигиталното поколение днес, то е.....
- Претъпкано с информация, която не умее да пресява. Интернет доведе до такова изобилие от информация – както полезна, така и фалшива, че не само дигиталното поколение, но и техните родители често трудно се ориентират. Един уважаван психолог,

Младен Владимиров, определи това като „информационна булимия“

– претъпкваме се с информация до такава степен, че после я повръщаме и започваме отново. За да се преодолее този негативен ефект, е необходимо у децата от най-ранна възраст да започваме да развиваме жизнено важните умения, които наричаме обобщено дигитално-медийна грамотност. Това ще им позволи да използват новите технологии в своя полза, предотвратявайки онлайн рисковете.

Фалшивите новини във фейсбук и други социални мрежи са ежедневие. Има ли вариант да се ограничи достъпа до тях от страна на потребителите?
- Всички големи социални мрежи са под натиск да търсят решение на този проблем, но това е изключително трудно, тъй като фалшивата информация се произвежда и разпространява масово от индивидуалните потребители. Големите надежди са свързани с така наречения изкуствен интелект, но няма програма, която да предпазва хората от тяхната наивност и глупост. Затова не изкуственият, а естественият интелект единствено може да ни предпази най-добре. И тук отново стигаме да ключовата нужда от развиване на умения като критично мислене, търсене, проверка и оценка на съдържание, разпознаване на признаците на фалшивата информация и комуникация.

Ще продължат ли през следващата година обученията „ Киберскаути“ и „ Секстинг“? Какви са сроковете и изискванията за кандидатстване на училищата от по-малките населени места?
- Обучителната ни програма „Киберскаут“ е нашият най-успешен модел на развиване на дигитално-медийна грамотност и умения на деца от цялата страна и ще / продължава на стр.12/

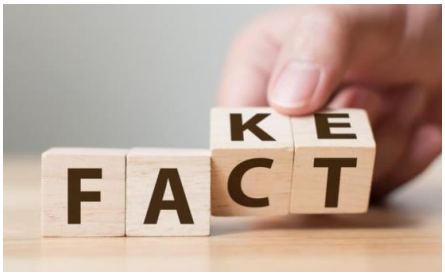
продължава и през следващите години. Всяка година обявяваме конкурс за заявки от училищата в страната за такова двудневно обучение на петокласници, които след това да могат да съветват и помагат на техни връстници, които са попаднали в риск онлайн. Тъй като искаме да имаме такива обучени киберскаути в колкото може повече училища в страната, с приоритет поемаме обучения на сборни групи до 30 ученика, събрани от няколко населени места или поне от няколко училища в едно населено място. По темата за секстинга (размяна на интимни изображения между момче и момиче) правим по-кратки обучения на по-големите ученици.

Има ли онлайн обучения за родители и учители, свързани с безопасното ползване на интернет?

- На нашия сайт са описани всички видове обучения, които предлагаме, включително и за родители и учители. Обученията на възрастни са ни много важни, защото така ив даваме възможност те да работят по-нататък със своите деца и ученици по важните теми за онлайн сигурността.

Има ли случай, казус, с чието успешно разрешаване се гордеете?

- Определено справянето с фалшивата сензация за „Синия кит“ е един от нашите най-големи успехи. Тъй като ние бяхме първите, които направиха анализ на ситуацията и подпомогнаха другите партньорски организации да се справят с проблема в техните държави, бяхме канени на различни международни форуми, давахме интервюта за медии от цял свят, за да споделим тактиката, която ни позволи да разрешим проблема.



Има тенденция за дигитализиране на образователния процес. Но лекарите казват, че стоенето пред електронни устройства повече от 0.30 – 1 час на ден е опасно за здравето. Какво е Вашето мнение?

-Позицията на Центъра за безопасен интернет, с която сме запознали и Министерството на образованието и науката, е, че нужните за 21. век умения се развиват успешно с малка употреба на дигитални устройства. Европейската рамка за дигитална компетентност включва търсене, проверка и оценка на съдържание (което може да става и офлайн – книги, енциклопедии, научни списания). А за другите ключови умения като работа в екип, разрешаване на проблеми, критично мислене е дори по-важно да се работи офлайн – по групи, чрез дискусии, поставяне на задачи, достигане до изводи. Колкото до така нареченото екранно време, Световната здравна организация препоръчва ограничаване във възрастта до 3 години. Ние сме членове и на една международна изследователска мрежа – „Децата на света онлайн“ и имаме общото разбиране, че важното е не продължителността на времето онлайн, а за какви дейности то е използвано. Всъщност най-големият риск тук е възможното намаляване на физическата активност, но това може да се компенсира с физически упражнения и движение. Стига да не забравим да станем от стола или дивана ☺.

Говори се за отмирането на хартиените дневници и замяна изцяло с електронни дневници. Не крие ли това опасности?

- Някои от съвременните варианти на електронни дневници, които са и платформа за общуване между училището и родителите, са много полезни. Важното е при избора на дневник да се провери внимателно с какви защити той разполага, тъй като съдържащата се в него информация са лични данни, до които външни хора не би трябвало да имат достъп.

Какви са Вашите лични прогнози за оптимизирането на интернет сигурността?

- Макар и не много бързо, но образователните системи ще се ориентират от зазубряне и възпроизвеждане на информация към развиване на дигитално-медийната грамотност, а тя е главният ключ към сигурността. Но тъй като половината от българските деца вече са в интернет преди да навършат 7 години, важна роля играят и родителите. Те също трябва да се учат как да бъдат дигитални родители и да подпомагат първите стъпки на детето в онлайн света.

Интервюто взеха: Георги Попов, Георги Вакареев – 8в клас

Вирусът „ fake news” – да се имунизираме!

Признаци на кликбайт-сайтовете, в които се разпространяват фалшиви новини:

ЗАГЛАВИЯТА- 1. Заглавията не дават представа за какво се говори в текста. Типични за тях са заглавия от типа на: „Вижте какво потресе жителите на Варна“. Целта е да предизвикат любопитството на потребителя и той да иска да отвори публикацията, като по този начин увеличава печалбата му. 2. Типични са също заглавията, в които присъстват силно емоционални думи и изрази, като понякога се изписват само с главни букви за привличане на вниманието. Например „Потресаващи разкрития ужасиха и разплакаха хиляди“, както и станалото пословично начало „ШОК И УЖАС...“3. Друга стандартна уловка е да се публикува снимка с еротичен характер и да се сложи предупредителният знак +18. За засилване на ефекта в скобки може да е написано (ВИДЕО).

СТРУКТУРАТА НА САЙТА

1. Разпространяващите фалшива или манипулативна информация сайтове често са анонимни и липсва секция „За нас“, която да представя кой е собственик и кои са авторите и редакторите.2. Често отсъства каквато и да е информация за контакти: адрес, телефон, имейл. Понякога те са заменени просто с онлайн-форма за контакт. 3. За прикритие някои от тези сайтове може да имат секция „За нас“, която обаче да не съдържа никаква идентифицираща информация. Типични са описания от рода на: „Тук ще намерите най-истинските новини.“ 4. Ако присъстват имена на редактори и автори, често няма никаква информация за контакт с тях. Понякога се среща до всяко име да присъства един и същи имейл адрес, но в общодостъпните платформи за електронна поща като abv.bg, gmail.com, yahoo.com. Сериозните медии имат имейл-адреси в собствения си домейнкато office@bta.bg, editors@bnr.bg, име@btv.bg и т.н.

СЪДЪРЖАНИЕТО - 1. Типичен признак на фалшивата новина или информация е липсата на позоваване на източник. Измислената информация често е прикрита зад изрази като „световноизвестни учени“, „експерти в областта“, „изследователи“, „световните медии“, „запознати“. 2. Честа уловка е позоваването на несъществуващи изследвания: „американски учени“, „британски изследователски център“, „институт за...“.**Можем да направим няколко важни проверки:** 1. Първата важна проверка е търсенето на потвърждение на информацията от други, независими източници. Много е ВАЖНО да помним, че търсенето в Гугъл с копирана част от текста може да ни подведе – кликбайт-сайтовете и политически манипулативните сайтове често съществуват на групи от по няколко и дори от десетки сайтове, които пускат едновременно една и съща фалшива информация. Дали сме попаднали на такава „група“ е лесно да се провери, като копираме и проверим в Гугъл по-голяма част от текста. 2. Когато има позоваване на чуждестранни източници, също може да се пусне проверка през Гугъл на съответния език. Това може да стане с търсене по някои ключови думи, които знаем или с използване на Гугъл-преводач. 3. Полезна помощ може да ни окаже безплатната приставка Web of Trust (WOT). Тя е разработена за всички видове браузъри, включително и мобилни, и лесно може да се открие в Google Play. Базирана на отзивите на активни потребители, приставката работи като светофар и подозрителните сайтове, както и връзките (линковете) към тях излизат с жълт или червен предупредителен сигнал. 4. Нищо обаче не може да замени собственото критично мислене. **Източник : www.safenet.bg**

МАРИЯН СТАНКОВ - О'МОН ДЬО: „Есетата ми по литература ме открояваха определено...правих и училищен вестник – „ Будилник“

И още за... ученическите години, журналистическата дейност и други неща живота

Г-н Мариян Станков - О'МОН ДЬО е изключително отзивчив събеседник и слънчева душа. Направиха ни впечатление майсторските му интервюта, които приличат на литературни брошки, на огледала за събеседника, където той може да се огледа в дълбочина.
Заинтригувани от личността на Мариян Станков, ние се свързахме с него. Ето за какво разговаряхме:

Какъв ученик бяхте? / Бягали ли сте от час, имали ли сте двойки, любими учебни предмети.../
Като всички останали. Имам своите грехове и покаяния. Есетата ми по литература ме открояваха определено. Често учителите ми ме изкарваха на дъската да прочета това, което съм написал. В 11. клас дори правихме вестник. Казваше се „Будилник“. И когато ми писахте се върнах в тези безбрежни времена. Спомням си, че преживявах често историите на хората, за които четях в книгите. И това не пречеше на никого. Не беше обичайната беля и сигурно съм изглеждал като слаб актьор от четвърторазряден филм с гръмнал вулкан, но бях там, интересувах се и това ме вдъхновяваше за часовете. Никога не съм бил от тези, които първи ще си научат и напишат домашните, или пък първи ще влязат в класната стая. Ако белята се случваше някъде, бъдете сигурни, че аз съм бил там. Двойки имам немалко, но и шестиците бяха също толкова. Бях притеснително дете, затворено в своя си собствен свят. Но и бях готов да проявя другата си страна като вляза бързо в някоя пакост, без да се замисля.

Споделяте, че сте меланхоличен като тип темперамент. Хамлет също е бил. Чувствали ли сте се понякога като Хамлет - прекалено много да размишлявате върху важни за Вас неща, но да не дръзвате към действие?
В древни времена са считали, че меланхолията е тъмна течност, излизаща от човешкото тяло, което е дяволско, а самите меланхолици - особени, странни хора, които виждат това, което не виждат другите, знаят повече и могат да предсказват събития, защото те имат достъп до същността на нещата. Бъдете сигурни - това не съм аз. Както и не съм Хамлет, когото много смятат за безволев – не съм съгласен. Или пък циничен, да, може би, леко. Да, недоверчив, но не и меланхоличен. Той наистина е сложен, защото той е комбинация от всичко това, но и в същотото време не е нито едно от всичките. „Да бъдеш или да не бъдеш“ е въпросът на всички времена. За своите 40 години научих, че светът не винаги е уютно и приятно място, че понякога дори, когато си изряден, невинаги ще бъдеш възнаграден за това. Но пък слабите ми моменти в живота ме научиха, че трябва да ценя повече приятелите и семейството си. Защото късметът невинаги идва от там, откъдето го очаквате, той може да долети при вас под формата на изпусната детска залъгалка в парка. Никога не съм се колебал. Взимам бързи и ясни решения, когато става дума за работата ми. В живота съм по-различен, но това са моменти, които предпочитам да споделям само с най-близките си хора.

Вашите интервюта са много въздействащи, истински? Ние също се опитваме да бъдем журналисти. Бихте ли ни разказали за Вашата „технология“ на създаване на интервю?
Нищо друго не мога да ви посъветвам освен - бъдете любопитни. И винаги задавайте въпроса „Защо?“.

Лично за Вас имало ли е най-разтърсващо интервю с Ваш събеседник?
Харесвам превъзходната степен, защото тя винаги дава детайл в интервютата ми. Може би се намирам в „Сезона на моите най...“. Тук са Александра Сърчаджиева, Емилия и Жорж Башур и Дивна.

Поради професията си се срещате с много хора от хайлайфа. А ние в много произведения виждаме описан хайлайфа и пътищата за успеха в него / „ Дядо Горио“, „ Бел ами“, „ Дамата с рентгеновите очи и т.н./ . Как бихте описали българското висше общество и пътищата за успех в него?
Пътят към успеха днес не изисква много. В интернет е пълно с момичета и момчета, които сами пишат биографиите си, наричат се Крале и Кралици, определят се за инфлуенсъри, блогъри, влогъри и т.н. Харесвам модерните времена, защото технологията е толкова напред, че днес с едно кликване върху телефона вече си си купил билет до Хаваите. Не ми харесва начинът, по който обаче се създават новите звезди. Не може снимка на определени части на тялото на една 19-годишна ученичка да има повече последователи от разказите на Реймънд Чандлър например. Вярвам в онази стара теория, че да се наречеш добър в едно нещо, трябва да си го правил поне 10 хиляди часа.

Образите на днешния учител и ученик във Вашите очи...
Вярвам, че младите хора трябва да учат, защото това е пътят към големия успех. Да, светът е пълен със самоуки милиардери, но и те са имали своето вдъхновение. Ето защо смятам, че това трябва да е ролята на учителите. Защото самоуки ученици има, но самопреподаващи учители, не! Това е двустранен процес. Ако нещо не върви в него, са виновни и двете страни. Уважение и от двете страни. И доверие. Това е лекарството за новите реалности в училището.

През 2019 г. ставате на 40 години. Числото 40 е число на прехода, промяната, на нов етап. Усещате ли да сте в нов етап от живота си?
Вече съм на 40. Не знам дали това е годината на промяната, но ако е, готов съм да я посрещна. Заа мен рождените дни са просто число от календара. И тази година не се събудих на рождения си ден с мисълта, ето сега вече си на 40, започни да се променяш...

Какви са журналистическите мечти на Мон Дьо?
Не мечтая в тази посока. Човек е просто преносител на таланта на тази Земя. Старая се да го отглеждам, развивам и поливам редовно. Пазя се от суперлативите. Нямам нищо против да ги давам за някого. Но когато става дума за мен - това ме дразни. Аз съм един обикновен телевизионен работник, който иска да си върши работата по най-добрия начин. Така както ми харесва. Защото моите интервюта преди всичко са това, което съм аз.

Пожеланието Ви към нашите читатели....
Обичайте и мечтайте, защото само тогава има смисъл от всичко останало, което ще ви се случи в живота. И бъдете здрави!

<u>Интервюто взеха : Мария Гудева, Катрин Петкова 8а</u>

НЕПОСРЕДСТВЕНО ПРЕДИ АБИТУРИЕНТСКИЯ БАЛ, НЕКА ПОГОВОРИМ ЗА...

РАЗКРАСИТЕЛНИТЕ ПРОЦЕДУРИ...

... или „ ОГЛЕДАЛЦЕ, ОГЛЕДАЛЦЕ, Я КАЖИ...”

ТОПХИРУРГЪТ Д-Р АНГЕЛ ЕНЧЕВ ОТБЛИЗО:

„ НЕ СМЯТАМ, ЧЕ ПЛАСТИЧНИТЕ ОПЕРАЦИИ СА ПОДХОДЯЩ ПОДАРЪК ЗА АБИТУРИЕНТСКИЯ БАЛ”

Доктор Енчев, какъв ученик бяхте?

Училищните ми години са свързани с едни от най-хубавите ми спомени Не знам дали съм бил от най-добрите ученици, това могат да кажат учителите, които са ми преподавали, но със сигурност бях много старателен и изпълнителен.Все пак съм дете на учители и никога не съм отивал на училище без написано домашно.Биология и рисуване бяха любимите ми предмети.

Разкажете ни за ученическата си любов...

Бях на 12 години и много харесвах едно момиче от съседния клас.Престраших се да я поканя на кино, тя прие, дори се държахме за ръце излизайки от киното. Всичко беше чудесно, до момента, в който разбрах, че тя ме мисли за брат ми Невен, който е мой близнак.

Как решихте да станете лекар? Защо се насочихте към Гърция, за да следвате медицина?

Когато бях в четвърти клас, след неприятен инцидент се озовах в Университетска болница в Пловдив и бях запленен от хирурга, който ме оперира- проф. Китов.Няма да забравя отношението му към мен и благодарността в очите на майка ми.Тогава реших, че ще направя всичко възможно да стана лекар и да се опитам да направя хората щастливи. След това аз и брат ми, кандидатствахме в Медицинския университет в гр.Пловдив и ни приеха.Завършихме с отличие и спечелихме стипендии за специализация, аз заминах за Гърция, а той за Германия.В момента той ръководи Болница „Медлайн”, в която аз съм завеждащ-отделение „Пластична хирургия”.

Защо избрахте пластичната хирургия? С какво Ви привлече тя?

От малък рисуването и изкуството, като цяло, ме привличат, а пластичната хирургия е единствената медицинска специалност, която ги съчетава.Усещането, че едновременно „лекуваш” външността и вътрешността на пациента, е невероятно.

Професията Ви изисква огромна концентрация, отговорност, комуникативност. Не е ли твърде изтощителна?

Признавам, че на моменти доста се изморявам, но работата е най-важна за мен. Определям себе си като щастлив човек, защото обичам професията си, тя ми доставя удоволствие и когато приключа оперативния ден, с нетърпение очаквам следващия.

Как релаксирате? Какво е Вашето хоби?

Рядко си позволявам лукса да почивам, но когато се случи, най-много обичам да играя голф. А хобито ми определено е свързано отново със скалпела и операционната зала.

Вие сте много красив. Имате ли пластични корекции?

Благодаря Ви за комплимента!Да, имам корекции-преди две години се подложих на ринопластика /пластика на нос/ и липосукция при моя учител в Гърция.

Какво е мнението ви 17-18 –годишни да получават като абитуриентски подарък пластична операция?

Не смятам, че това е подходящ подарък за абитуриентски бал. В моята клиника не толерирам подобни желания, освен ако не са свързани с наистина наложителна корекция.

Лого на Вашата клиника е „ Красотата е симетрия”. В един научнопопулярен филм на BBC казаха, че абсолютно симетричното лице не е красиво...Как се роди логото?

Избрах израза „Красотата е симетрия” след като го чух в американския сериал „Клъцни/Срежи”.

Хареса ми и смятам, че е подходящ и запомнящ се.Освен това определението на „симетрия” от старогръцки е „хармонична или естетически приятна пропорционалност и уравновесеност”.

Според Вас естественото може ли да бъде съвършено, или съвършеното идва, когато се намеси и пластичната хирургия?

Ще цитирам Антоан дьо Сент Екзюпери, авторът на „Малкият принц”, според който „Съвършенството е достигнато, не когато няма какво повече да се добави, а когато няма какво да се премахне”. Може би това е и същността на пластичната хирургия, в основата на която не бива да забравяме, не са само силиконовите импланти и големи устни, а корекции от типа на пластика на уши или нос, наднормено тегло и реконструктивна хирургия.Една пластична интервенция може да промени живота на пациент и да му осигури по- добро бъдеще.

Какъв тип жена е най-женствен за Вас?

Без значение от времето и мястото, една жена трябва да излъчва женственост. Много важни са настроението, самочувствието , блясъка в очите. Фигурата, движенията, маниерите, външността й-всичко това трябва да я прави запомняща се и в същото време да я отличава.

Вие какво най-първо забелязвате у жената?

Когато видя една жена извън кабинета , винаги в мен проговаря първо мъжът, а после-пластичният хирург.

Първото нещо, което забелязвам са очите и ръцете, т.е. все неща, които не мога да коригирам.

Шегувам се, разбира се, но наистина това са нещата, които ми правят най- силно впечатление.

Кое у Теди Велинова може да определите като най- женствено?

За мен Теди е идеалната жена.

Тя съчетава в себе си интелект, чувство за хумор, откровеност, тактичност, женствеността й личи във всичко-от поведението до начина на обличане. И не на последно място е перфектна домакиня.

Колко годишен е най-малкият Ви пациент и колко най- възрастният?

Най-малкият ми пациент е на 5 години, а най-възрастният - на 72. За моята специалност няма възрастова граница, особено когато се отнася до реконструкция или наложителна корекция.

Красива ли е според Вас българката?

В моята класация е на първо място по красота.Прави ми впечатление, че в последните години българската жена полага все повече грижи за външния си вид.Красивият външен вид е предпоставка за вътрешен мир.Съчетанието от двете води до успех и щастлив живот.А ако това е благодарение и на пластичната хирургия – защо, не?!?

Как бихте определили съвременните младежи?

Съвременните младежи са доста облагодетелствани в много отношения-разполагат с техника и технологии на високо ниво, всякакъв вид комуникации, възможности за пътуване и обучение в целия свят.Виждам все повече млади момичета и момчета да посещават театри и културни мероприятия, да купуват книги, което ме радва.

Вашето пожелание към читателите ни....

Пожелавам на читателите Ви да вярват в себе си, да следват мечтите си и винаги да гледат напред, да имат кураж и хъс за успех, да бъдат онези българи, които бихме искали да бъдат посочени за пример в обществото ни, да се радват на малките неща и никога да не забравят хората около себе си.

БЛАГОДАРЯ ВИ, Д-Р ЕНЧЕВ! ЗА ЧУДЕСНОТО ИНТЕРВЮ ! Екипът на училищен вестник „Светилник“

НАДЯ БЕЗЕВА:" ...г-жа Попова - страхотен професионалист, който ме накара да превъзмогна страховете си, да се явя на олимпиада по счетоводство..."

В НПГ завърших специалността *Стопански мениджмънт*. След това продължих със социология и твърдя, че наученото в професионалната гимназия ми помогна в следването по-късно - особено частта за количествени методи за изследване на общественото мнение и статистически методи и в работата ми в момента - Специалист марктинг.

...Много са хубавите ми спомени от училище - в часовете по български език с г-жа Търтова, в които си говорихме за журналистика и ме вдъхновиха да се запиша да уча журналистика; часовете по География с г-н Караиванов, в които съученикът ни Георги Юруков водеше дипломатични разговори с преподавателя; часовете по счетоводство на фирмата, в които се учихме на практически умения и празниците, по случай патрона на НПГ "Димитър Талев" и т.н.

...Няма да забравя г-жа Попова - страхотен професионалист, който ме накара да превъзмогна страховете си, да се явя на олимпиада по счетоводство и да я спечеля!

...Един от най-хубавите периоди в живота ми - обогатяваш, вдъхновяващ и изпълнен с много емоции! и т.н

работя като специалист маркетинг обучителни дейности във Фондация "Карин Дом", гр. Варна, център за деца със специални.Работя и като кореспондент, специалист Връзки с обществеността и реклама за списание "9 месеца"

РУМЯНА САВОВА, ВИПУСК 2009: Щастлива съм, че имах възможността да завърша средното си образование точно в НПГ „Димитър Талев", защото тук се зароди интересът ми към икономиката

...Завърших „Икономическа информатика" В НПГ и реших да продължа обучението си в сферата на икономика. В момента завършвам **висшето си образование в Стопанска академия „Д.А.Ценов" гр. Свищов специалност „Финанси".**

Всеки път, когато се сетя за училищния вестник, усещам как настроението ми се приповдига, защото го свързвам с толкова положителни емоции ...беше една от извънкласните ми дейности, която ме мотивираше за развитие.

Интересът ми към финансите, и в частност към банките и банковото дело, се формира още по време на средното ми професионално образование, когато имах възможността да изучавам редица икономически специалности.

...Всеки от преподавателите ми ме е развил в известна насока. Но по-големи симпатии изпитвах към г-жа Търтова, с която прекарвах голяма част от времето си. За мен, тя беше пример за всичко, възхищавам й се.

...Как бих определила обучението в НПГ? Ами,изучаването на икономически дисциплини по време на средното ми образование, в голяма степен ми помогна за успешното ми обучение след това. За мен микро- и макроикономиката, счетоводството не представляваха трудност. Добре положената основа ми даде голяма преднина пред всички колеги, които бяха завършили неикономически паралелки.

...Допреди няколко месеца, работих като финансов анализатор *в Сожелиз България*, но в момента съм се съсредоточила върху предстоящия ми държавен изпит. Работата ми се състоеше в това да изготвям финансови анализи, работих с рейтингови модели, бях контролиращо звено в процеса на оформление на сделки за автомобили. Както всяко начало и моето не беше лесно, но работих с желание, беше ми изключително интересно.

...Щастлива съм, че имах възможността да завърша средното си образование точно в НПГ „Димитър Талев", защото тук се зароди интересът ми към икономиката. Тук разбрах, че личността на човек зависи от хората около него, от родителите, от учителите.

МАРИЯ АЛМИШЕВА, випуск 2010: „НПГ наистина е училище, което лесно можеш да почувстваш като свой дом „

Завърших специалност „Счетоводна отчетност" в НПГ „ Д.Талев", а след това – висше образование по специалност „Бизнес мениджмънт" е Есекския университет във Великобритания.

...Още докато бях ученичка започнах работа, свързана със специалността си. Освен това образованието ми от НПГ „Димитър Талев" ми помогна много и по време на следването ми във висше учебно заведение. Но като най-важно от всичко оценявам това, че

средното ми образование ми даде необходимото икономическо мислене, от което смятам, че тепърва ще черпя ползи...

...Като спомен от ученическите си години, веднага се сещам за Деня на самоуправление в НПГ, където бях директор за един ден. Научих много и се чувствах прекрасно. Даде ми самочувствие!

...Обичам преподавателите от НПГ! Имах удоволствието да се радвам на прекрасни класни ръководители – г-жа Елена Търтова и г-дин Димитър Самандов – хора, за които това не е просто професия, а призвание. Изключително съм благодарна и на г-жа Марияна Попова – един учител, който ми даде безспорно най-много знания и повлия на моето развитие.

...НПГ наистина е училище, което лесно можеш да почувстваш свой дом!

...НПГ за мен бе трамплин към изграждане на личността.

...Ако кажа, че професионалното образование е ценно ще бъде скромно казано. Привърженик съм на западния модел на образование, в който всеки получава някаква специалност от средното си образование. Личният ми опит, а и този на мои приятели от най-различни градове и държави, показва, че

специалността в средното образование е почти толкова значима, колкото тази от висшето образование. Със сигурност бих препоръчала този модел на всеки!

ЙОРДАН ИЛЧЕВ, ВИПУСК 2006:

В момента работя като кредитен инспектор. Бих искал да споделя, че преди няколко дни спечелих и награда - трето място на конкурса "Млад икономист"... И смея да твърдя, че зад всички мои успехи стоят специализираните знания по професия, които придобих в НПГ, в специалността „ Стопански мениджмънт", а и в университета.

ГЕОРГИ ЮРУКОВ:» Искам да се върна в НПГ, ако не за пет, поне за една година»

Завърших специалностт «Стопански мениджмънт» и със сигурност тя бе в основата на последващото ми висше образование - специалност "Финанси" в УНСС. След завършването ми известен период прекарах в една от големите одит компании KPMG, а сега съм част от екипа на Intertrader.com – британски брокер, аутсорстващ в София. НПГ е място, където винаги ще искам да се върна пак поне за година, ако не за пет.

А на всички, които се колебаят какво училище да изберат бих казал – професионалното, защото то е безценно:)!

ПРИЕМ ЗА УЧЕБНАТА 2019/2020 ГОДИНА
след завършен 7. Клас

ПРОФЕСИЯ "Техник на компютърни системи" **СПЕЦИАЛНОСТ „КОМПЮТЪРНА ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИИ“** *Професията е с разширено изучаване на английски език - 12 часа/седмично в 8. клас*	***БАЛООБРАЗУВАЩИ ПРЕДМЕТИ:*** *> Удвоените точки от НВО по БЕЛ и Математика* *> Оценките по Физика и астрономия и Информационни технологии от свидетелството за основно образование, превърнати в точки*
ПРОФЕСИЯ "Организатор на туристическа агентска дейност" **СПЕЦИАЛНОСТ „ОРГАНИЗАЦИЯ НА ТУРИЗМА И СВОБОДНОТО ВРЕМЕ“** *Професията е с разширено изучаване на английски език - 12 часа/седмично в 8. клас*	***БАЛООБРАЗУВАЩИ ПРЕДМЕТИ:*** *> Удвоените точки от НВО по БЕЛ и Математика* *> Оценките по История и цивилизация и География и икономика от свидетелството за основно образование, превърнати в точки*
ПРОФЕСИЯ „Икономист-информатик“ **СПЕЦИАЛНОСТ „ИКОНОМИЧЕСКА ИНФОРМАТИКА“** *Професията е с разширено изучаване на английски език - 12 часа/седмично в 8. клас*	***БАЛООБРАЗУВАЩИ ПРЕДМЕТИ:*** *> Удвоените точки от НВО по БЕЛ и Математика* *> Оценките по География и икономика и Информационни технологии от свидетелството за основно образование, превърнати в точки*
ПРОФЕСИЯ „Оперативен счетоводител“ **СПЕЦИАЛНОСТ „ОПЕРАТИВНО СЧЕТОВОДСТВО“** *Професията е с разширено изучаване на английски език - 12 часа/седмично в 8. клас*	***БАЛООБРАЗУВАЩИ ПРЕДМЕТИ:*** *> Удвоените точки от НВО по БЕЛ и Математика* *> Оценките по География и икономика и Информационни технологии от свидетелството за основно образование, превърнати в точки*
ПРОФЕСИЯ "Моделиер-технолог на облекло" **СПЕЦИАЛНОСТ "КОНСТРУИРАНЕ, МОДЕЛИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИЯ НА ОБЛЕКЛО ОТ ТЕКСТИЛ"**	***БАЛООБРАЗУВАЩИ ПРЕДМЕТИ:*** *> Удвоените точки от НВО по БЕЛ и Математика* *> Оценките по Изобразително изкуство и Технологии и предприемачество от свидетелството за основно образование, превърнати в точки*